

ORATORIENCHOR
PFORZHEIM

Frank Martin

—
Golgotha

Gründonnerstag, 13. April, 19 Uhr
Karf Freitag, 14. April, 15 Uhr

—
Stadtkirche Pforzheim
Werkeinführung am 13. April, 18 Uhr



Kirsten Drope, Sopran · Annelie Sophie Müller, Alt
Sung Min Song, Tenor · Wooram Lim, Bariton · Armin Kolarczyk, Jesus
Oratorienchor Pforzheim, Württembergische Philharmonie Reutlingen
Werkeinführung: Corinna Tetzl, Oper Frankfurt
Leitung: Heike Hastedt

„Ich habe einen langen ... Weg zurückgelegt, um für Augenblicke zu einer großen musikalischen Einfachheit zu gelangen.“

Mit dieser Schlichtheit kommt der Komponist Frank Martin einem breiten Publikum entgegen.

Die Klangwirkungen, die Frank Martins Musik entfaltet, sind einzigartig. Heute ist „Golgotha“ eines der ganz großen Oratorien des 20. Jahrhunderts. In sieben Bildern geschrieben wirkt es sehr plastisch für jeden Zuhörer.

Corinna Tetzl von der Oper Frankfurt führt am Gründonnerstag in das Werk ein, erläutert die spannenden Hintergründe des Werkes und macht Lust auf das Hören.

Exzellente Solisten, der Oratorienchor Pforzheim und die Württembergische Philharmonie Reutlingen freuen sich auf Ihr Kommen!



Heike Hastedt

Karten sind erhältlich bei:

Bohnenberger Optik, Pforzheim
Kartenbüro in den Schmuckwelten, Pforzheim
Christliche Buchhandlung, Pforzheim
Buchhandlung Mumm, Dillweissenstein
Wolf Bekleidung & Mehr, Niefern
Christliche Bücherstube, Birkenfeld

www.reservix.de

Preise:

16 – 28 Euro · Ermäßigung für Schüler und Studenten
Abendkassenaufschlag 3 Euro

Die Eintrittskarte berechtigt zum Besuch des Konzertes und der Werkeinführung am 13. April um 18 Uhr in der Stadtkirche Pforzheim.

www.oratorienchor-pforzheim.de

www.musik.stadtkirche-pforzheim.de